|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.1.** | Пояснительная записка. Общая часть | **2** |
| **1.1.1.** | Государственный стандарт основного общего образования | **3** |
| **1.1.2** | Образовательный минимум содержания основных образовательных программ | **4** |
| **1.1.3** | Требования к уровню подготовки выпускников | **5** |
| **1.2** | Пояснительная записка. Особенная часть | **6** |
| **1.2.1** | Цели и задачи курса | **7** |
| **1.2.2** | Тематическое планирование курса. | **8** |
| **1.2.3** | Ключевые навыки | **9** |
| **1.2.4** | Типы учебных занятий | **10** |
| **1.2.5** | Требования к уровню подготовки обучающихся | **11** |
| **1.3** | Учебно-методическое обеспечение | **12** |
| **2.1** | Календарно-тематический план курса  8 класса | **13** |

**Содержание программы**

**«Русский язык в современном мире»**

**Повторение изученного в 5 – 7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н*- *нн*в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не*с различными частями речи.

Развитие речи (далее *Р.Р.).*Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

Контрольная работа (далее *К.Р.).*Контрольная работа (диктант) №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

*Р.Р.*Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

*К.Р.*Контрольная работа (в тестовой форме) № 2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание».

**Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

*Р.Р.*Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение-описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

*К.Р.*Контрольное изложение №1.

**Двусоставные предложения**

***Главные члены предложения***

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

*Р.Р.*Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

*К.Р.*Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения».

***Второстепенные члены предложения***

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

*Р.Р.*Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

*К.Р.*Контрольная работа (в тестовой форме) №3 по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения».

**Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

*Р.Р.*Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

*К.Р.*Контрольное сочинение №1.

**Простое осложненное предложение**

***Однородные члены предложения***

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

*Р.Р.*Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

*К.Р.*Контрольная работа (диктант) №4 по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».

Сжатое изложение.

***Обособленные члены предложения***

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

*Р.Р.*Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

*К.Р.*Контрольная работа (диктант) №5 по теме «Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения». Контрольное изложение №2.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

***Обращение***

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

*К.Р.*Контрольное тестирование № 2 с грамматическим заданием по теме «Обращение».

***Вводные и вставные конструкции***

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

*Р.Р.*Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

*К.Р.*Контрольная работа (диктант) №6 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложениями».

***Чужая речь***

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

*Р.Р.*Анализ смысловых параметров Комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое Изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

*К.Р.*Контрольная работа (диктант) №7 по теме «Чужая речь». Контрольное сочинение №2.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

*Р.Р.*Путевой очерк. Редактирование текста.

*К.Р.*Итоговое тестирование.

**Тематическое планирование курса.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** | | | |
| **Всего по теме** | **теория** | **практикум** | **к/р** |
| 1. | Русский язык в современном мире | 1 | 1 |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5 – 7 классах |  |  |  |  |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи |  |  |  |  |
| 4. | Словосочетание |  |  |  |  |
| 5. | Простое предложение |  |  |  |  |
| 6. | Двусоставные предложения |  |  |  |  |
| 7. | Главные члены предложения |  |  |  |  |
| 8. | Второстепенные члены предложения |  |  |  |  |
| 9. | Односоставные предложения |  |  |  |  |
| 10. | Простое осложненное предложение |  |  |  |  |
| 11. | Понятие об осложненном предложении |  |  |  |  |
| 12. | Однородные члены предложения |  |  |  |  |
| 13. | Обособленные члены предложения |  |  |  |  |
| 14. | Слова, грамматически не связанные  с членами предложения |  |  |  |  |
| 15. | Обращение |  |  |  |  |
| 16. | Вводные и вставные конструкции |  |  |  |  |
| 17. | Чужая речь |  |  |  |  |
| 18. | Повторение и систематизация, изученного в 8 классе |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО** |  |  |  |  |

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

 Учащиеся должны:

***знать/понимать***определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

***уметь:***

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

АУДИРОВАНИЕ:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устный ответ учащегося;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

-  слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

-  прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

-  пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

..    - строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

-  адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

-  пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

-  создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция,  риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию; **ТЕКСТ:**

-  находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

-  распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм; **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей; **ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

-  пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

-  находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы;

- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

-  опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

**ОРФОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила;

-  объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;

-  различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

-  правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

-правильно строить предложения с обособленными членами;

- проводить интонационный анализ простого предложения;

- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

1. Стандарт основного общего образования по русскому языку. URL:[http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/fkgs/08.doc](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.mon.gov.ru%2Fwork%2Fobr%2Fdok%2Fobs%2Ffkgs%2F08.doc&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGUPUg67O3xDSKZXssa9YRkpOEzVA) (дата обращения: 06.08.10).
2. Примерные программы основного общего образования. Русский язык для образовательных учреждений с русским языком обучения. URL:

[http://www.mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/prog/02-1-o.doc](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.mon.gov.ru%2Fwork%2Fobr%2Fdok%2Fobs%2Fprog%2F02-1-o.doc&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGvorbRdu6rIRMRxT2OToY4pEf1Hw) (дата обращения: 06.08.10).

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2010.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: Просвещение, 2007.
3. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений / Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А. – М.: Просвещение, 2007.
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2009.
5. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
6. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2010.
7. Нури О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 8 класс». – М.: Издательство «Экзамен», 2009.
8. CD-ROM: Русский язык, 8 класс / Под редакцией О.И. Руденко-Моргун. – Фирма «1С», 2008.

**Список справочной литературы по русскому языку для учащихся**

1. Ушаков Д.Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь.— 41-е изд.— М„ 1990.
2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка.— 4-е изд.— М., 1999.
3. Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка.— 3-е изд., испр. и доп.— М., 1991.
4. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка / Под ред. Ф. П. Филина.—-2-е изд., дораб.—М., 1998.
5. Одинцов В.В. и др.   Школьный   словарь   иностранных слов / Под ред.
6. В.В. Иванова.—4-е изд., дораб, — М., 1999.
7. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка.— М., 1997.
8. Потиха 3.А. Школьный словарь строения слов русского языка.—2-е изд.—М., 1998.
9. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка.—2-е изд., перераб.—М., 1991.
10. Жуков В.П., Жуков А.В.   Школьный  фразеологический словарь русского языка.— 3-е изд., перераб.— М., 1994,
11. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка.—4-е изд.—М., 2000.
12. Шанский Н. М.,  Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка.— М., 1997.

***Образовательные электронные ресурсы***

[http://repetitor.1c.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Frepetitor.1c.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFybvEa6xO-sLplevtgl0R8q5lEzQ)**-**Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

[http://www.gramota.ru/-](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.gramota.ru%2F-&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFoe4Kj0lXWbvOPDX_pE2JgMnK-LQ)Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

[http://www.gramma.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.gramma.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEbgc_hFVXR7-YjCfsFCdlFxz8cqg)**-**Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

[http://www.school.edu.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.school.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNE-gyL7-l_7C7cixtEG30b4Jp_3Ag) -Российский образовательный портал

[http://www.1september.ru/ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.1september.ru%2Fru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGf18zinnVAdNveagycEnnN2zD4ig) - газета «Первое сентября»

[http://all.edu.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fall.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHdTaTguoeJLdu5Evro22HivCbamg) - Все образование Интернета

[claw.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.claw.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHtNHFww9IPVMaYM6Jh_Sq1AiISXQ)›[1news/**izlozheniya**/**izlozheniya**…**dlya**-**5**…](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.claw.ru%2F1news%2Fizlozheniya%2Fizlozheniya-teksty-izlozhenij-dlya-5-11-klassov.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGowpxk6nDShcdVeKvMtUpqeRuCCw) Изложения для 5-11 классов

[http://lib.repetitors.eu](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Flib.repetitors.eu&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGwALYsvPvI1Ezerk0pXP534_z06g) Контрольные работы, диктанты 5-11 кл

[http://www.saharina.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.saharina.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNH2PSOVEuoTlLjwiiaS4m9L3dB8iA) Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А.

**Формы организации учебного процесса, применяемые технологии в 8 кл** :

* уровневая дифференциация;
* проблемное обучение;
* информационно-коммуникационные технологии;
* здоровьесберегающие технологии;
* коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)
* проектная технология

**Формы контроля:** тестирование, сочинение, изложение, диктант.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности  в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценки | Основные критерии оценки | |
|  | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта. | Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка. |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки. |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. | Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки. |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. |
| «1» | В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов. | Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок. |

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2)степень осознанности, понимания изученного; 3)языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос  оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Оценка диктантов**.

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение  слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты,** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

**Учебно-тематическое планирование**

**по русскому языку для 8 класса**

**на 2018 – 2019 год**

**3 часа в неделю, 102 часов**

Преподаватель: Мухидинова Айшат Гаджиевна

Учебник: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская.

Издательство «Просвещение»,2014 год.

Программа разработана на основе программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 – 9 классы. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский.  Москва. «Просвещение», 2010 г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | | | | | | | **№ урока по теме** | | | | **Раздел, тема** | | **Кол-во часов** | | | | **Тип урока** | | | | | **Виды деятельности** | | | | | **Виды контроля** | | **Предметные результаты** | | **УУД** | | | | | | | | | | **Приме**  **чание** | | | | | | | | |
| **1** | | | | | | | | **2** | | | | **3** | | **4** | | | | **5** | | | | | **6** | | | | | **7** | | **8** | | **9** | | | | | | | | | | **10** | | | | | | | | |
| 1. | | | | | | | | 1 | | | | Русский язык в современном мире | | 1 | | | | Комбиниро  ванный | | | | | Анализ текста, составление вопросов | | | | |  | | Иметь понятие о русском языке как о славянском | | **Коммуникативные:**  Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  **Регулятивные:**  Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  **Познавательные:**  Объяснять языковое явление, процессы, связи и отношения. | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Повторение изученного в 5-7 классах(7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | 1 | | | | Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения , разделения, выделения. | 1 | | | | Урок повторения | | | | | Анализ текста, разные виды разбора, разбор по составу | | | | | тест | | Закрепить умение различать части речи и уметь правильно писать Н.НН в словах | | **Коммуникативные:**  Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  **Регулятивные:**  Самостоятельно выделять и проектировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе урока | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | 2 | | | | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | | | | Урок повторения | | | | | Анализ языкового материала | | | | | Упр.17 | | Уметь правильно писать не с разными частями речи | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | 3 | | | | Буквы *Н-НН* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | 1 | | | | Урок повторения | | | | | Комплексный анализ текста, разбор слов по составу | | | | | Проверочный диктант | | Уметь различать части речи и выделять словосочетания из предложения | | **Коммуникативные:**  Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  **Регулятивные:**  Самостоятельно выделять и проектировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  **Познавательные:**  Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе урока | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | 4 | | | | Слитное и раздельное написание *НЕ* с различными частями речи. | 1 | | | | Комбинированный урок Урок закрепления | | | | | Анализ текста | | | | | диктант | | Уметь писать  со словами НЕ и НИ | |  | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | 5 | | | | Слитное и раздельное написание *НЕ* с различными частями речи. | 1 | | | | Урок закрепления | | | | | Разбор по составу, орфоэпический разбор | | | | |  | | Уметь употреблять дефис в словах разных частей речи | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | 6 | | | | **Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием** | 1 | | | | Комбиниро  ванный | | | | | Анализ омонимичных конструкций | | | | | Орфографи  ческий диктант | | Уметь различать омонимы разных частей речи | | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации.  ***Предметные:*** проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга;  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | 7 | | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | | | Урок проверки знаний | | | | |  | | | | | диктант | |  | | ***Предметные:*** проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга;  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе грамматического и синтаксического исследования.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение. 5+2 часа.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | 1 | | | | Основные единицы синтаксиса | 1 | | | | Урок комбиниро  ванный | | | | | Анализ языковых явлений | | | | |  | | Уметь различать слова с предлогами, словосочетания и предложения. | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 10. | | | | | | | | | 2 | | | | Текст как единица синтаксиса | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Исследование таблицы, конструирование предложений | | | | | диктант | | Уметь вычленять СС из предложения, | |
| 11. | | | | | | | | | 3 | | | | Предложение как единица синтаксиса | 1 | | | | Урок комбинированный | | | | | Составление СС с разными видами связи | | | | | тест | | Уметь правильно употреблять СС в речи | |
| 12 | | | | | | | | | 4 | | | | Словосочетание как единица синтаксиса | 1 | | | | комбинированный | | | | | Анализ языковых явлений, синтаксический разбор | | | | |  | | Уметь правильно характеризовать предложение | |
| 13 | | | | | | | | | 5 | | | | Синтаксический разбор словосочетаний | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор | | | | | Выборочный диктант | | Уметь выделять и характеризовать главные члены предложения. | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 14 | | | | | | | | | 6 | | | | **Р/Р Подготовка к написанию изложения** | 1 | | | | Урок развития речи | | | | |  | | | | | изложение | | Уметь грамотно и последовательно излагать текст | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.  **Познавательные:** поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров.  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми  **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 15 | | | | | | | | | 7 | | | | **Р/Р.Написа**  **ние изложения** |  | | | | Урок развития речи | | | | |  | | | | | изложение | | Уметь грамотно и последовательно излагать текст | |
| **Простое предложение(3 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | 1 | | | | Грамматичес  кая (предикативная) основа предложения.   Порядок слов в предложении | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор | | | | |  | | Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь применять правило на письме | | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).  ***Регулятивные:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | 2 | | | | Интонация | 1 | | | | Урок повторения и обобщения. | | | | | Анализ текста. | | | | | Составление собственного текста | |  | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.  **Познавательные:** поиск и выделение информации; составлять тексты различных жанров.  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;*  **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | 3 | | | | **Р/Р.Описание памятника культуры** | 1 | | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Орфографическая работа, анализ предложений | | | | |  | | Уметь находить определение в тексте, знать о приложении | | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| **Двусоставные предложения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Главные члены предложения(10ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | 1 | | | | | | | | Подлежащее | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Пунктуационный и орфографический разбор | | | | | Коплексный анализ текста | | Уметь находить дополнения в тексте, различать дополнение и подлежащее | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 20 | | 2 | | | | | | | | Сказуемое Простое глагольное сказуемое | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Конструирование предложений | | | | | Выборочный диктант, тест | | Уметь определять обстоятельство в предложении и способы его выражения. | | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| 21 | | 3 | | | | | | | | Составное глагольное сказуемое | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор | | | | | Самостоятельная работа | | Уметь узнавать сравнительный оборот, различать синтаксические конструкции | |
| 22 | | 4 | | | | | | | | **Диктант№2** | | | | | 1 | | | Комбиниро  ванный | | | | | Анализ омонимичных конструкций | | | | | Орфографи  ческий диктант | | Уметь различать омонимы разных частей речи | | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации.  ***Предметные:*** проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга;  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| 23 | | 5 | | | | | | | | Составное именное сказуемое | | | | |  | | | Урок комбинированный | | | | | Анализ текста, предложений | | | | |  | | Уметь грамотно строить предложения | | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования синтаксических конструкций.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению в группе. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| 24 | | 6 | | | | | | | | Составное именное сказуемое.Выпол  нение упражнений. | | | | | 1 | | | Урок комбинированный | | | | | Анализ текста, предложений | | | | |  | | Уметь грамотно строить предложения | |
| 25 | | 7 | | | | | | | | Тире между подлежащим и сказуемым | | | | | 1 | | | Урок проверки знаний | | | | | Анализ текста, предложений | | | | |  | | Уметь грамотно строить предложения | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 26 | | 8 | | | | | | | | Тире между подлежащим и сказуемым. Выполнение упражнений. | | | | | 1 | | | Урок проверки знаний | | | | |  | | | | |  | |  | |
| 27 | | 9 | | | | | | | | **Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием** | | | | | 1 | | | Урок развития речи | | | | | Анализ текста, план к тексту. | | | | | Составление собственно  го репортажа | | Уметь грамотно сочинять репортаж-повествование | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию **Познавательные:** поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, составлять тексты различных жанров.  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми  **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 28 | | 10 | | | | | | | | Работа над ошибками | | | | | 1 | | |  | | | | | Анализ ошибок | | | | | Составление собственно  го репортажа | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2 четверть**  **Второстепенные члены предложения (7+3)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 29 | | 1 | | | | | | | | Роль второстепенных членов предложения | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, | | | | | Работа со схемами, анализ предложений | |  | | **Личностные УУД**: формирование интереса к аналитической деятельности  **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования **Коммуникативные УУД**: добывать недостающую информацию с помощью вопросов  **РегулятивныеУУД**: формировать ситуацию саморегуляции, | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 30 | | 2 | | | | | | | | **Р/Р.Подготовка к написанию изложения** | | | | | 1 | | | Урок контроля | | | | | Анализ текста | | | | |  | | Уметь грамотно и последовательно излагать текст | | **Личностные УУД**: формирование навыков самоанализа **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, **Коммуникативные УУД**: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства  для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.  **Регулятивные УУД**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к  преодолению препятствий и самокоррекции. | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 31 | | 3 | | | | | | | | **Р/Р.Написание изложения** | | | | | 1 | | | Урок контроля | | | | |  | | | | |  | | Уметь грамотно и последовательно излагать текст | | **Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.  **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложения.  **Коммуникативные УУД**: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства  для отображения в форме речевых высказываний **Регулятивные УУД**:  осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к  преодолению препятствий и | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 32 | | 4 | | | | | | | | Приложение. Знаки препинания при нем | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, | | | | | Работа со схемами, анализ предложений | |  | | **Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности.  **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с приложениями.  **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации  **Регулятивные УУД**: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества . | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 33 | | 5 | | | | | | | | **Дополнение** | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, | | | | | Работа со схемами, анализ предложений | |  | | **Личностные УУД**: формирование навыков самоанализа **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, **Коммуникативные УУД**: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства  для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.  **Регулятивные УУД**: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к  преодолению препятствий и самокоррекции. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 34 | | 6 | | | | | | | | Обстоятельство | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, | | | | | Работа со схемами, анализ предложений | |  | | **Личностные УУД**: формирование устойчивой мотивации к исследовательской и творческой деятельности.  **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.  **Коммуникативные УУД**: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  **Регулятивные УУД**: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 35 | | 7 | | | | | | | | Синтаксический разбор двусоставного предложения | | | | | 1 | | |  | | | | | Синтаксический разбор, | | | | | Работа со схемами, анализ предложений | |  | | **Личностные УУД**: формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической  деятельности.  **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.  **Коммуникативные УУД**: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  **Регулятивные УУД**: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 36 | | 8 | | | | | | | | **Р/Р.Подготовка к написанию сочинения .Характеристика человека** | | | | | 2 | | | Урок развития речи | | | | | Анализ текста, план к тексту. | | | | | Составление собственной характеристики | | Уметь грамотно сочинять | | **Личностные УУД**: формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания.  **Познавательные УУД**: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческого задания.  **Коммуникативные УУД**: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.  **Регулятивные УУД**: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 37 | | 9 | | | | | | | | **Р/Р Написание сочинения** | | | | |  | | | Урок развития речи | | | | | Анализ текста, план к тексту. | | | | | Составление собственной характеристики | | Уметь грамотно сочинять | |
| 38 | | 10 | | | | | | | | **Контрольный диктант №4** | | | | | 1 | | | Урок контроля | | | | |  | | | | |  | |  | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | **Односоставные предложения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 39. | | 1 | | | | | | | | Главный член односоставного предложения | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, составление схем | | | | | Работа со схемами | | Уметь различать виды односоставных предложений, составлять схемы предложений | | ***Предметные:*** научиться применять знания о написания букв и- ы после ц в письменной речи.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 40. | | 2 | | | | | | | | Назывные предложения | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, составление схем | | | | | Работа со схемами, анализ предложений | | Знать отличие определенно-личных предложений от других видов. | |
| 41 | | 3 | | | | | | | | Определенно – личные предложения | | | | | 2 | | | Урок развития речи. | | | | |  | | | | | изложение | | Уметь грамотно излагать текст | | ***Предметные:*** научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.  ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 42 | | 4 | | | | | | | | **Р/Р.Подготовка к написанию сочинения-рассуждения** | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | | Тест | |  | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.  **Познавательные:** поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров.  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми  **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 43 | | 5 | | | | | | | | **Р\Р Написание сочинения-рассуждения** | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | | Тест | |  | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 44 | | 6 | | | | | | | | Определенно – личные предложения. Тре  нировочные упражнения. | | | | | 1 | | | Урок развития речи. | | | | |  | | | | | изложение | | Уметь грамотно излагать текст | | ***Предметные:*** научиться писать изложение, сохраняя строение текста характерные для определенного стиля.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа учебной деятельности. | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 45 | | 7 | | | | | | | | Неопределенно – личные предложения | | | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | |  | | Уметь находить, характеризовать и употреблять в речи неопределенно-личные предложения | | ***Предметные:*** научиться применять знания о написания букв и- ы после ц в письменной речи.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга;  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 46 | | 8 | | | | | | | | **Контрольное тестирование №1 по теме «Односоставные предложения»** | | | | | 1 | | | Урок проверки знаний | | | | |  | | | | | диктант | |  | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 47 | | 9 | | | | | | | | Безличные предложения. | | | | | 2 | | | Урок усв.новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | | Самостоятельная работа | |  | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 48 | | 10 | | | | | | | | Безличные предложения. Вы  полнение упражнений. | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | | Самостоятельная работа | |  | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | |  |
| **3 четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | | 11 | | | | | | | | Неполные предложения | | | | | 1 | | | Урок комбиниро  ванный | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | |  | | Уметь находить, характеризовать и употреблять в речи обобщенно-личные, назывные, безличные, и др. виды односоставных предложений | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| 50 | | 12 | | | | | | | | Синтаксический разбор предложения | | | | | 1 | | | Урок закрепления и обобщениия | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | | Тест, объяснительный диктант | |
| 51 | | 13 | | | | | | | | **Р\Р.Подготовка к написанию сочинения по картине К.Юона «Новая планета»** | | | | |  | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | Синтаксический разбор, работа по схемам | | | | | Тест | |  | |
| 52 | | 14 | | | | | | | | **Р\Р. Написание сочинения по картине К.Юона «Новая планета»** | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |  | |  | |
| **Простое осложненное предложение.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 53 | | 1 | | | | | | | | Понятие об осложненном предложении. | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |  | |  | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **Однородные члены предложения. 15 часов.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 54 | | | 1 | | | | | | | Понятие об однородных членах | | | | |  | | | Комбинированный урок | | | | | Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций | | | | |  | | Знать о понятии однородности, уметь составлять по схеме предложения, доказывать однородность слов | | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).  ***Регулятивные:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, ***Личностные:*** формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя. | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 55 | | | 2 | | | | | | | Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | | | | |  | | | Урок проверки знаний | | | | |  | | | | | сочинение | |  | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.  **Познавательные:** поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;* **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 56 | | | 3 | | | | | | | Однородные и неоднородные определения | | | | |  | | | комбинированный | | | | | Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций | | | | | Тест | | Знать о видах связи между однородными членами предложения, правльно расставлять знаки препинания при однородных членах предложения. Различать однородные и неоднородные определения | | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).  ***Регулятивные:*** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.  ***Личностные:*** формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя. | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 57 | | | 4 | | | | | | | Однородные и неоднородные определения.  Выполнение упражнений | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| 58 | | | 5 | | | | | | | **Р\Р.Подготовка к написанию изложения.** | | | | |  | | | Урок контроля | | | | | Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций | | | | | Самостояте  льная работа | |
| 59 | | | 6 | | | | | | | **Р\Р.Написание изложения** | | | | |  | | |  | | | | |  | | | | |  | |
| 60 | | | 7 | | | | | | | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | | | | | | 2 | | | Урок проверки знаний | | | | |  | | | | | изложение |  | | ***Предметные:*** научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.  ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 61 | | | 8 | | | | | | | **Развитие речи. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста.** | | | | | | 1 | | | Урок проверки знаний. | | | | | Анализ текста | | | | | Составление собственного текста | Знать особенности создания статьи в газету. | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.  **Познавательные:** поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров.  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми  **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| 62 | | | 9 | | | | | | | | Обобщающие слова при однородных членах | | | | | |  | | | Урок обобщения и закрепления. | | | | | Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций | | | | тест | |  | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа  ы | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| 63 | | | 10 | | | | | | | | Знаки препинания при обобщающих словах. | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | |  | |
| **64** | | | **11** | | | | | | | | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | | | | | |  | | Урок усвоения новых знаний | | | | | | Работа по схемам, анализ предложений, синтаксических конструкций | | | | тест | Знать о обобщающих словах, уметь правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами | | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| 65 | | | 12 | | | | | | | | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |  |  | | |
| 66 | | | 13 | | | | | | | | Повторение раздела «Однородные члены предложения» | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |  |  | | |
| 67 | | | 14 | | | | | | | | **Контрольный диктант** по разделу «Однородные члены предложения» | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |  |  | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| **Обособленные члены предложения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| 68 | | | | | | 1 | | | | Понятие об обособлении | | | | | 2 | | | Урок комбинированный | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | | | |  | | | Знать, что такое обращение, уметь правильно расставлять знаки препинания при обращении | | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 69 | | | | | | 2 | | | | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | | | |  | | | Знать, что такое вводные слова и конструкции, знать их функции в предложении, уметь их находить в предложении, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах и конструкциях | |
| 70 | | | | | | 3 | | | | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.Закрепительные упражнения. | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | | | |  | | |
| 71 | | | | | | 4 | | | | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | | | | | 1 | | | Урок обобщения и закрепления. | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | | | | тест | | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **72** | | | | | | **5** | | | | Р/Р.Рассуждение на дискуссионную тему | | | | | 2 | | | Урок проверки знаний | | | |  | | | | | изложение | | | Уметь грамотно излагать данный текст | | ***Предметные:*** научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.  ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **73** | | | | | | **6** | | | | Р/Р.Рассуждение на дискуссионную тему | | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  | | |  | |
| **74** | | | | | | **7** | | | | Обособленные приложения. | | | | | 1 | | |  | | | |  | | | | |  | | |  | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **75** | | | | | | **8** | | | | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.Выполнение упражнений. | | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  | | |  | |
| **76** | | | | **9** | | | | | |  | | | | | |  | |  | | |  | | | | | |  | | | |  | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
|  | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | |  | | |  | | | | | |  | | |  | | | ***Предметные:*** научиться применять знания о написания букв и- ы после ц в письменной речи.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования структуры предложения  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений | | | | | |  | | |
| 77 | | | | 10 | | | | | | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Выполнение упражнений. | | | | |  | | |  | | |  | | | | | |  | | |  | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **78** | | | | |  | | | | | Обособленные уточняющие члены предложения.  Выделительные  знаки препинания при уточняющих членах предложения | | | | | 1 | | | Урок развития речи | | | | | | | | Анализ текста | | | Создание собственного текста | Уметь составлять связный текст в жанре портретного очерка. | | | | **Регулятивные:** *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.  **Познавательные:** поиск и выделение информации;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог*;* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми  **Личностные**: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 79 | | | | |  | | | | | Обособленные уточняющие члены предложения.  Выделительные  знаки препинания при уточняющих членах предложения | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | | | | Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений | | |  | Уметь находить обособленные члены предложения и, знать, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме | | | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 4 четверть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80 | | | | |  | | | | | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения | | | | | 1 | | | Урок контроля знаний | | | | | | | |  | | | диктант |  | | | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 81 | | | | |  | | | | | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | | ***Предметные:*** научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.  ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 82 | | | | | | |  | | | Повторение раздела «Обособленные члены предложения» | | | | |  | | | Урок повторения | | | | | | | | Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений | | |  | Уметь находить уточняющие члены предложения и, знать, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме, знать их назначение | | | | ***Предметные:*** научиться применять знания о написания букв и- ы после ц в письменной речи.  ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  ***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 83 | | | | | | |  | | | **Контрольный диктант** | | | | |  | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | | | | Составление схем, анализ предложений, составление конспектов, графический анализ предложений | | |  | Уметь находить уточняющие члены предложения и, знать, чем они выражены, грамотно их обособлять на письме, знать их назначение | | | |
|  | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | | самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя | |  | | | | | | | | | | | | | |
| **Обращение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 84 | | | | |  | | | | | Понятие об обращении. | | | | | 2 | | | Урок комбинированный | | | | | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | |  | Знать, что такое обращение, уметь правильно расставлять знаки препинания при обращении | | | | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 85 | | | | |  | | | | | Знаки препинания при обращении. | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |
| 86 | | | | |  | | | | | Предложения с вводными конструкциями. | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | |  | Знать, что такое вводные слова и конструкции, знать их функции в предложении, уметь их находить в предложении, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах и конструкциях | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 87 | | | | |  | | | | | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.Знаки препинания при вводных словах. | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |
| 88 | | | | |  | | | | | Вводные слова и синонимичные конструкции. Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ | | | | | 2 | | | Урок усвоения новых знаний | | | | | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 89 | | | | |  | | | | | Обобщающий урок по теме «Вводные слова и конструкции» | | | | | 1 | | | Урок обобщения и закрепления. | | | | | | | | Анализ текста, пунктуационный анализ предложений | | | тест |  | | | | **Регулятивные:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества  **Познавательные:** классификация объектов; подведение под понятие; выделение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательств;  **Коммуникативные:** *умение слушать и* вступать в диалог, *умение выражать свои мысли в* соответствии с условиями коммуникации  **Личностные:** формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **90** | | | |  | | | | | | **Р/Р.Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения «Цените время»** | | | | | 2 | | | Урок проверки знаний | | | | | | | |  | | | изложение | Уметь грамотно излагать данный текст | | | | ***Предметные:*** научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.  ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  ***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания изложения.  ***Личностные:*** формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности. |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **91** | | | |  | | | | | | **Р/Р.Написание изложение с элементами сочинения «Цените время»** | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |
| **92** | | | |  | | | | | | **Диктант.** | | | | | 1 | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя |  | | | | | | | | | | | | | | |
| Прямая речь и способы ее выражения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 93 |  | | | | | | | | | Понятиео чужой речи | | | | | 2 | | | Комбинированный | | | | | | | | Составление схем, конструирование предложений по заданной схеме | | | Графический диктант |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 94 |  | | | | | | | | | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. | | | | |  | | | Комбинированный | | | | | | | | Составление схем, конструирование предложений по заданной схеме | | | Графический диктант | Знать, что такое прямая речь, правильно оформлять предложения с прямой речью, грамотно расставлять знаки препинания | | | | ***Коммуникативные:*** проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.  ***Регулятивные:*** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению в группе. |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 95 |  | | | | | | | | | Употребление косвенной речи. | | | | | 2 | | | Комбинированный | | | | | | | | Анализ предложений, реконструирование предложений | | | Самостоятельная работа | Знать, что такое косвенная речь, уметь грамотно переделывать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью. | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 96 |  | | | | | | | | | Цитаты и их оформление на письме. | | | | | 1 | | | комбинированнй | | | | | | | | Анализ предложений, реконструирование предложений | | |  | Грамотно оформлять на письме цитаты, знать способы цитирования | | | | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  ***Регулятивные:*** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.  ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.  ***Личностные:*** формирование устойчивой мотивации к обучению в группе. |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 97 |  | | | | | | | | | Итоговая контрольная работа. | | | | |  | | | Урок проверки знаний | | | | | | | |  | | |  |  | | | | **Регулятивные:** осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и к самокоррекции.  **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.  **Коммуникативные:** *планирование учебного сотрудничества с* учителем и сверстниками;  **Личностные:** формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя |  | | | | | | | | | | | | | | |
| **Повторение изученного в 8 классе** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 98 | | | | | | |  | | | Синтаксис и морфология | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 99 | | | | | | |  | | | Синтаксис и пунктуация | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 100 | | | | | | |  | | | Синтаксис и культура речи | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 101 | | | | | | |  | | | Синтаксис и орфография | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 102 | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |

Приложение №1

**Диагностический диктант.**

 В старом саду около бабушкиного дома крапива встала густой стеной.

   В непролазной траве весь день копошились шмели и угрожающе гудели. Иногда они вырывались из травы, с размаху налетали на Машу, подымались вверх, радуясь оттуда, что смогли её напугать. Но радовались они напрасно. В вышине им приходил конец. Ловкие и смышленые скворцы на лету хватали их и тут же проглатывали.

  Неожиданно Маша услыхала какой-то всплеск. В бочке с дождевой водой, опоясанной лужеными обручами, поселилась лягушка. Лягушка боялась скворцов.

  Скворцы постоянно дрались с галками. Успокоившись, рассажива лись на ветках вековой липы и начинали изображать пулеметный бой. Бабушка, взяв домотканое длинное полотенце, в сердцах замахивалась на непослушных, неугомонных птиц, и они перебирались повыше.(108 слов)

Грамматическое задание.

1. Сделайте синтаксический разбор отмеченных предложений.
2. Разберите по составу слова.

Вариант I — налетали, опоясанной.

        Вариант II —рассаживались, домотканое.

Приложение №2

**Контрольная работа по теме «Словосочетание».**

1 .Какие пары слов не являются словосочетаниями?

A.        медведь заревел  
Б. заревел неистово

B.        заревел и схватил

Г. схватил за комбинезон

2.Определите тип сочетания слов.

1. Брат и сестра.

2. Большая корзина яблок.

3. Идет снег.

4. Пальчики оближешь.

5. Среди травы.

А. Предложение.

Б. Словосочетание.

В. Фразеологизм.

Г. Однородные члены.

Д. Сочетание предлога со знаменательным словом.

3.Определить модель словосочетания (главное слово + зависимое слово).

1. Вспыхнули над горизонтом.

2. Немного бледный.

3. Вершины гор.

4. Рано утром.

5. Золотое солнце.

6. Каждый шаг.

7. Серьезно говорить.

8. Послал узнать.

А. Имя существительное + имя существительное.

 Б. Имя существительное + имя прилагательное.

В. Имя существительное + местоимение.

Г. Имя прилагательное + наречие.

Д. Глагол + имя существительное.

 Е. Глагол + глагол. Ж. Глагол + наречие.

3. Наречие + наречие.

4.Определите вид синтаксической связи слов в словосочетаниях.

1. Наполняла душу.

2. Ярко розовели.

3. Горная пропасть.

4. Изображенные на стенах.

5. Строгие глаза.

6. Говорить серьезно.

А. Согласование.

Б. Управление.

В. Примыкание.

5.Найдите словосочетание и его грамматическое значение - «действие и его признак»:

А. спуститься с горы

Б.бег трусцой

В.легко преодолеть

Г. ходить по лесу.

6.Дайте правильные ответы.

Зависимые слова при связи «согласование» могут быть выражены

A.        наречиями

Б. существительными

В.прилагательными

Г .деепричастиями

Д.причастиями

Е. порядковыми числительными

7.Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «согласование».

1. Мороженое в стаканчиках.

2. Мороженое фруктовое.

3. Мороженое тает.

8.        С какими словами из ряда синонимов может сочетаться слово взгляд?

A.        умный

Б. смьпплёный

B.        разумный  
Г. башковитый

9.3ависимые слова при связи «управление» могут быть выражены

А.глаголами

Б. существительными

B.        Деепричастиями

Г. местоимениями, сходными по форме с существительными

Д. наречиями

10.Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «управление».

1. Очень ждать.

2. Буду ждать.

3. Ждать друга.

11.        Найдите ошибки в управлении.  
А. директор магазина

Б. заведующий аптеки В.верящий в победу Г. уверенность в победу

12.Среди сочетаний найдите словосочетания с грамматической связью «примыкание».

1. Говорить серьезно.

2. Очень серьезно.

3. Серьезное намерение.

13. В каких словосочетаниях слова связаны примыканием?  
А. серый от пыли

Б. очень грязный

8.        поворот налево

Г. возвратиться из похода

14. Из предложения  *Очень быстро вырос сосновый лес*   выпишите все словосочетания сделайте синтаксический разбор одного из них.

Приложение №3

**Изложение**

«Троице-Сергиева лавра зимой»

     Зима. Глубокий снег лежит вокруг. День по-зимнему прекрасен: солнечные блики на снегу, от этого переливы голубого, розового, сиреневого на белом-белом, искрящемся снежном покрове, тени от деревьев падают синими полосами, небо голубое.

     Группа церквей на Подоле вместе с Пятницким колодцем первыми встречают путников со стороны Москвы, как бы подготавливая их к восприятию ансамбля Троице-Сергиевой лавры. Часовня Пятницкого колодца была возведена в конце 17- начале 18 века на берегу речки Кочуры, над источником, возникновение которого предание связывает с именем основателя монастыря Сергия Радонежского.

    Она отличается оригинальностью композиции, совершенством своих архитектурных форм и играет заметную роль в общей панораме монастырского ансамбля. Особенно эффектно выглядит часовня в солнечные зимние дни, когда ярко сияет её деревянная кровля, а фигурный тес отбрасывает узорную тень на белые стены здания.

   Виднеющиеся в отдалении Введенская и Пятницкая  церкви  были сооружены одновременно со строительством крепостной стены Троице-Сергиева монастыря в 1547 г.

  Зодчие, возводившие эти две церкви на Подоле, отошли от установленных канонов и в свою очередь создали прототипы многих сооружений подобного рода. Так Пятницкая церковь стала образцом того небольшого бесстолпного посадского хрома со своей трапезой колокольней, который получил затем повсеместное распространение на Руси.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»**

     Родина чая - Китай. Об этом гласит старинная китайская легенда. Один из китайских мудрецов день и ночь проводил в молитвах. Дарма старался не спать, не давая сомкнуться своим векам. Й все же однажды он заснул. Пробудившись ото сна, Дарма в гневе отрезал свои веки и бросил их на землю. Там, где они упадали,  через некоторое время выросли зеленые кустики чая, которые помогают человеку преодолевать сон. А обнаружила эти свойства одна из китайских принцесс, отдыхавшая в саду под чайным деревом. В чашу с водой, которая стояла перед ней, упал листочек. Через некоторое время вода приобрела желтоватый оттенок. Нечаянно получившийся настой понравился принцессе, а человечество получило новый напиток. Случилось это более пяти тысяч лет назад.

     Сбор и обработка чайного листа были очень трудоёмкими процессами.

    Чайный куст – теплолюбивое и капризное растение. В природе китайский чай – вечнозеленое дерево с высотой до десяти метров и стволом до шестидесяти метров в диаметре. (145 слов)

Грамматическое задание.

Подчеркнуть сказуемые и определить их типы.

Приложение №4  **Контрольная работа по теме «Двусоставное  предложение»**

ВАРИАНТ 1

1. **Укажите неверное утверждение**

 А. Второстепенные члены предложения распространяют только грамматическую основу.

        Б. По способу выражения определения делятся на согласованные и несогласованные.

        В. Прямое дополнение может относиться только к глаголам и выражается только винительным падежом.

        Г. Подлежащее может выражаться различными частями речи.

1. **Найдите предложение, в котором подлежащее выражено наречием.**

А**.**В доме напротив зажгли свет.

Б. «Спозаранку» - слово с тремя приставками и двумя суффиксами.

В. Весь день стоит как бы хрустальный.

Г. Ночью месяц тускл.

1. **Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**

А. Обнялись облака и уснули без грусти.

Б.  Я начал строить новый дом.

В.  Мир кажется мне книгой бесконечной.

Г. Об осеннем лесе буду сказку сказывать.

1. **Найдите предложение с составным именным сказуемым.**

А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.

Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.

В. Ребята будут купаться в реке.

Г.  Почему ты долго был на улице?

1. **Найдите предложение, в котором нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.**

А. Мир без книг мир дикарей.

Б.  Жизнь коротка искусство долговечно.

В.  Я всем чужой.

Г.  Ласковое слово что весенний день.

1. **Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.**

А.***Часовой*** стережёт объект.

Б. ***Море*** посылало на берег влажность.

В. Ветер кружит опавшие ***листья*.**

Г. ***Воск*** со свечи оплыл на салфетку.

1. **Найдите предложение с косвенным дополнением.**

А. Я окно распахнул.

Б.  Морячок играл старинный вальс.

В. Слепит глаза реки далёкой дрожь.

Г. Старуха пряла свою пряжу.

1. **Укажите предложения, в которых дополнение выражено глаголом в неопределённой форме.**

А. Николай надеялся успеть к обеду домой.

Б. Любить природу – значит любить Родину.

В. Цель литературы – помогать человеку понимать самого себя.

Г.  Он приезжал домой пообедать.

1. **Найдите предложение с несогласованным определением.**

А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.

Б.  Пряди различной длины торчали из-под его берета.

В.  И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.

Г.  Люблю дымок спалённой жнивы.

1. **Найдите предложение с обстоятельством цели.**

А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.

Б.  Широкое пространство всегда владело сердцами русских.

В. Слегка накрапывал дождик.

Г.  Ветер постепенно стихает.

1. **Выпишите предложение и выполните его разбор по членам.**

Солнце быстро разъедает непрочный весенний лёд.

1. **Укажите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.**

А. Лёд несмотря на раннюю оттепель не успел растаять.

Б.  Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.

В.  Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.

Г.  Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

1. **Составьте 3 словосочетания с разными видами синтаксической связи.**
2. **Составить 3 предложения с тире между подлежащим и сказуемым.**

**ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**ВАРИАНТ 2

1. **Укажите неверное утверждение.**

А. Двусоставное предложение обязательно содержит оба главных члена предложения.

Б.  Глагольное сказуемое согласуется с подлежащим в роде, числе и падеже.

В.Сказуемые бывают простые и сложные.

Г. Приложение – особый вид определения.

1. **Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием.**

А. Птицы добрались до воды.

Б. Чуть порошит пушок летучий.

В. Мы с сестрой уселись на передние сиденья.

Г. На востоке маялся от жары лес.

1. **Укажите предложения с простыми глагольными сказуемым.**

А. Синичка села у моих ног и пропищала что-то.

Б. Морячок продолжал играть старинный вальс.

В. Мы будем трактористами.

Г. Трепещет озябшая за ночь осинка.

1. **Найдите предложение с составным именным сказуемым.**

А. Лесной полумрак заискрился нитями лучей.

Б. Ночи были ясные и по-весеннему тёплые.

В. Ребята будут купаться в реке.

Г.  Почему ты долго был на улице?

1. **Найдите предложения, в которых нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым.**

А. Цветы символ любви и воспоминаний.

Б. Воля как полёт, соединённый с восторгом.

В. Песни что птицы.

Г. Бедность не порок.

1. **Укажите предложение, в котором выделенное слово является дополнением.**

А. Я спешу туда, в лесное ***царство***.

Б. А весна в зазеленевшей роще

    Ждёт ***зари***, дыханье затая.

В. Небо ***на востоке***уже стало светлеть.

Г. Степной ***травы пучок*** сухой,

     Он и сухой благоухает.

   7.**Найдите предложение с прямым дополнением.**

А. Деревья застыли в немом оцепенении.

Б.  В лесу сосны спорили с ветром.

В.  Жизнь есть постоянный труд.

Г. Берёзки празднуют весну.

1. **Укажите предложение, в котором обстоятельство выражено глаголом в неопределённой форме.**

А. Надо подавлять в себе желание смеяться над людьми

Б. В лес вы идёте послушать, о чем шепчутся деревья.

В. Я начал вспоминать прошлые встречи .

Г. Не стану обижать маленьких.

1. **Найдите предложение с несогласованным определением.**

А. По сторонам дороги росли кудрявые дубы.

Б.  Было утро с каплями росы.

В.  И тридцать витязей прекрасных чредой из вод выходят ясных.

Г.  Люблю дымок спалённой жнивы.

1. **Найдите предложение с обстоятельством цели.**

А. Вадим часто заезжал сюда послушать музыку.

Б.  Широкое пространство всегда владело сердцами русских.

В. Слегка накрапывал дождик.

Г.  Ветер постепенно стихает.

1. **Выпишите предложение и выполните его разбор по членам.**

В лесу лежали чёткие тени от деревьев и голубые полотнища между их стволами.

1. **Укажите предложения, где обстоятельства выделяются запятыми.**

А. Лёд несмотря на раннюю оттепель не успел растаять.

Б.  Внизу как зеркало стальное синеют озера струи.

В.  Бакланы гомонят издавая хриплые каркающие звуки.

Г.  Пингвины неуклюже переваливаются неторопливо переставляют сильные ноги.

1. **Составьте 3 словосочетания с разными видами синтаксической связи.**
2. **Составить 3 предложения с тире между подлежащим и сказуемым.**

**Ответы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № задания | 1 вариант |  | 2 вариант |  |
|  | ответ | баллы | ответ | баллы |
| 1 | а | 1 | б | 1 |
| 2 | б | 1 | б, в | 1 |
| 3 | б | 1 | а,г | 2 |
| 4 | б | 1 | б | 1 |
| 5 | а | 1 | а | 1 |
| 6 | в | 1 | б | 1 |
| 7 | в | 1 | г | 1 |
| 8 | а | 2 | б | 1 |
| 9 | б | 1 | б | 1 |
| 10 | а | 1 | а | 1 |
| 11 |  | 3 |  | 3 |
| 12 | а,б,в | 3 | а,б,в | 3 |
| 13 |  | 3 |  | 3 |
| 14 |  | 3 |  | 3 |
| Макс. балл |  | 23 |  | 23 |

1. **Перевод баллов в оценки:**
2. 20-23 – «5»                         8-13 – «3»
3. 14-19 – «4»                          менее 8 баллов – «2»

Приложение №5

**Контрольный тест по теме «Односоставные предложения»**

*I вариант*

1. *Найдите среди данных предложений односоставное.*

а) Не плачь ты попусту.  
б) Часам к двум пополудни началась гроза.  
в) Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя.*(С.Есенин)*  
г) Тротуары заливают асфальтом.

2.*Определите тип предложения****Ночь как год***.

а) односоставное;  
б) двусоставное.

3. *Какое из данных утверждений является неверным?*

Определенно-личные предложения – это...

а) предложения, в которых окончания сказуемых-глаголов определенно указывают на лицо и число местоимений (я, ты, мы, вы);  
б) односоставные предложения;  
в) предложения, употребляющиеся только в разговорной речи.

4. *Найдите безличное предложение.*

а) Еще не успевшая остыть земля излучала тепло.  
б) Хорошо в зимнем лесу!  
в) В воскресенье старайся больше быть на свежем воздухе.  
г) Газеты приносят утром.

5. *Определите тип предложения****Тропинки в лесу замело снегом***.

а) двусоставное;  
б) определенно-личное;  
в) безличное;  
г) неопределенно-личное.

6. *Какая схема соответствует предложению****Россия вспрянет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена****?*

а) [двусоставное], и [двусоставное];  
б) [двусоставное], и [определенно-личное];  
в) [двусоставное], и [неопределенно-личное].

7. *Укажите предложения, строение которых соответствует схеме*[двусоставное], и [безличное]. *(Знаки препинания не проставлены.)*

а) Еще молчаливы леса и в небе звенеть еще некому.  
б) Уже смеркалось и надо было возвращаться домой.  
в) Небо было темное и только при вспышках молний можно было рассмотреть тяжелые тучи.  
г) Еще мгновение и лодка вошла под темные своды деревьев.

8. *Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка*.

а) Хорошо бегать по зеленому душистому лугу и, набегавшись, полежать в траве под березами.  
б) Уже смеркалось, и в комнате стало темно.  
в) Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нем сатирика.  
г) Пугачев подал знак, и меня тотчас развязали и оставили. *(А.Пушкин)*

*II вариант*

1. *Найдите среди данных предложений односоставное*.

а) Веет в поле легкий ветерок.  
б) Осенний день шуршал ломкой листвой.  
в) Свет луны во все концы.  
г) В лесу держался запах прелой травы.

2. *Определите тип предложения****Земля как невеста****:*

а) односоставное;  
б) двусоставное.

3. *Какое из данных утверждений является неверным?*

Определенно-личные предложения – это...  
а) односоставные предложения;  
б) предложения, в которых сказуемое-глагол стоит в форме 3-го лица множественного числа настоящего (будущего) времени или в форме множественного числа прошедшего времени;  
в) предложения, в которых окончания глаголов достаточно определенно указывают на подлежащее.

4. *Найдите неопределенно-личное предложение*.

а) Встречай друзей, сынок!  
б) Зачем все-таки человеку идти в горы по непроходимым тропам?  
в) Наконец-то позвали меня.  
г) В классе тепло.

5. *Определите тип предложения****В окружающей их осенней природе было уныло и грустно в этот час***:

а) неопределенно-личное;  
б) определенно-личное;  
в) безличное.

6. *Какая схема соответствует предложению****Мне было жутко в холодном и сыром осеннем лесу, и я поспешил домой****:*

а) [двусоставное], и [двусоставное];  
б) [определенно-личное], и [двусоставное];  
в) [безличное], и [двусоставное].

7. *Укажите предложение, строение которого соответствует схеме*[двусоставное], и [безличное]*. (Знаки препинания не проставлены.)*

а) Вспыхнул костер и все стали сушиться.  
б) Прогулка не состоялась из-за плохой погоды и мы все остались дома.  
в) Подул ветерок с заречья и сразу стало свежо.  
г) Минута и вдруг туман сгущается.

8. *Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.*

а) Луна зашла за мыс, и огня не стало видно.  
б) Под небом мертвенно-свинцовым угрюмо меркнет зимний день, и нет конца лесам сосновым и далеко до деревень.  
в) Рощицы молодых осин толпятся на берегу, и все осиновые листья дружно блестят на солнце.  
г) Громко хрустел под ногами снег, и в морозном воздухе как бы звенели хрустальные колокольчики.

Приложение №6

**Промежуточная аттестация**

**(тест за 1 полугодие)**

1.        Какие пары слов не являются словосочетаниями?

А. медведь заревел

Б. заревел неистово В.заревел и схватил

Г. схватил за комбинезон

2.        В каких словосочетаниях слова связаны управлением?

A.        развевающегося флага  
Б. ничем не интересоваться

B.        шёл медленно

Г. присутствовать на митинге.

3.        Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределённой формой глагола.

A.        Июньским утром пастухи увидели странное зрелище.

Б. Первый раз о парусах на колёсах я услышал в начале года.

B.        Чинить яхты - работа в дороге не очень приятная.

4.        Определите вид сказуемого в каждом предложении.

А. через месяц путешественники появились в Москве.

Б. В комнате было тихо, темно и очень душно.

 В. Я хочу поговорить с ним об этом.

5.        Охарактеризуйте предложения (определённо-личное, безличное, неопределённо-личное, обобщённо-личное)

A.        Под музыку осеннего дождя иду во тьме.

Б. Для обёртывания книг берут прочную бумагу.

B.        Волка шапками не закидаешь.

Г. Не спится, няня.

6.        Найдите односоставное предложение

А. Не плачь ты попусту.

 Б. Часам к двум по полудни началась гроза.

В. Уж не будут листвою крылатой надо мной шелестеть тополя.

Г. Тротуары заливают асфальтом.

7.        Какая схема соответствует предложению

**Россия вспрянет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена**?

A.        [ двусост. ], и [ двусост. ]

Б. [ двусост. ], и [ опред.-личное ]

B.        [ двусост. ], и [ неопред.-личное ]

8.        Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

A.        Пугачёв подал знак, и меня тотчас развязали и оставили.

Б. Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нём сатирика.

B.        Уже смеркалось, и в комнате стало темно.

9.        Выпишите номера предложений с однородными определениями

A.        Собака смотрела на зловещий красный диск луны.

Б. Тёмные плотно стоящие ели отражались в воде.

B.        Приятный нежный голосок птицы звенел не умолкая.

Г. Он легко справлялся с трудными математическими задачами.

10.        В каком слове пишется е?

A.        экспер..мент  
Б. инт..ллигент

B.        арт..ллерия          
Г. маг.страль.

Приложение №7

**Контрольный диктант «Однородные члены предложения»**

Грибная пора.

 В середине осени, в середине сентября  устанавливается иногда удивительная погода. Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белый хрустящий утренник\*. Каждая травинка, каждый упавший на землю лист, каждая соломинка, каждая паутинка,  протянутая там и сям, - все обсыпано сахарной пудрой. Но небо чисто. Оно такого глубокого синего цвета, какого не увидишь в летнюю жаркую пору. Солнце начинает пригревать в синем безветрии, и вскоре там, где хрустел под ногами заморозок, появляются россыпи крупной, как от борные бриллианты, росы. Все в это время в природе дышит свежестью, здоровьем и чистотой.

   В эту осеннюю пору появляются самые лучшие, самые крепкие, са мые вкусные грибы\*\*. Они тоже обрызганы росой, и даже в некоторых из них в середине, в ямочке, собирается немного хрустальной влаги.

(129 слов)

Грамматическое задание

1. Сделайте синтаксический разбор предложения, отмечен ного в тексте звездочкой\*.

Вариант I -\*; вариант I I - \*\*.

2.        Разберите по составу слова:

Вариант I -собирается; вариант II – появляются.

Приложение №7-1.

**Тест по теме «Обособленные определения»**

1) В каком предложении не пишется слитно?

а) На стеллаже я увидел несколько (не)читанных мною книг.

б) Среди других находок была деревянная шкатулка, закрытая и (не)поврежденная.

в) (Не)прошедшие медосмотр не допускались к экзамену.

г) Вина подсудимого (не)доказана.

2) В каком случае пишется НН?

Вид у новичка был неряшливый: давно не чище(1)ые ботинки зашнурова(2)ы до половины, заноше(3)ый вяза(4)ый свитер висел бесформенным мешком.

а) 1, 2, 3;        в) 2, 3;

6)1,3;                г) 3,4.

3) В каком предложении выделенное определение обособляется? (Знаки препинания не расставлены.)

а) Берега Лены **левый и правый** круты и сплошь покрыты лесом.

б) Простой народ здесь носит **плетеные из легкого тростника** шляпы.

в) Учитель **русского языка и литературы** Сергей Данилович пришел в нашу школу недавно.

г) Красное кирпичное здание **с массивными воротами** оказалось табачной фабрикой.

4) Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, отображаемые историческое прошлое.

б) Особое место в творчестве Пушкина занимают произведения, которые отображают историческое прошлое.

в) У Пушкина есть несколько произведений, в которых отображается прошлое.

г) У Пушкина есть произведения, отображающие наше прошлое.

5) Чем осложнено предложение?

Мы совсем было заблудились, но, к счастью, встретили двух соотечественников, проводивших нас до отеля.

а) однородными членами и вводным словом;

б) однородными членами, обособленным обстоятельством и определением;

в) обособленным обстоятельством и обособленным определением;

г) однородными членами, вводным словом и обособленным определением.

6) На месте каких цифр необходимо поставить запятую?

Написанная Вольтером (1) «История Карла 12» (2) входит в состав многотомного собрания сочинений (3) изданного в Париже (4) в начале века.

1)1,2,3;        в) 3;

б) 2, 3;               г) 3,4.

7) В каком предложении не пишется раздельно?

а) Стояла жара, (не)обычная для этих мест.

б) Появился хозяин, заспанный и (не)бритый.

в) (Не) приученные к самостоятельной работе дети с трудом осваивают школьный курс.

г) Раньше эта болезнь считалась совершенно (не)излечимой.

8) В каком случае пишется нн?

Озеро было прямо за лугом, засея(1)ым клевером, но ходить по не коше(2)ым лугам нам было запреще(3)о, а протопта(4)ой тропинки по близости не было.

а) 1, 4;         в) 3,4;

6)1;                г) 2,3.

9) В каком предложении выделенное определение обособ ляется?

а) Малец греб двумя **вместе связанными** веслами.

**б) Обескураженные неудачей**мы уже не пытались возобновить

поиски.

в) **Старший диспетчер троллейбусного парка**Марина Кротова год назад сама была водителем.

г) Бойся собаки **молчащей.**

10) Укажите предложение с грамматической ошибкой.

а) Молчалин - совершенно молодой человек, но по убеж дениям принадлежит к поколению Фамусова.

б) Молчалин, совсем еще молодой человек, по своим убеж дениям принадлежит к поколению Фамусова.

в) Молчалин, хотя и молодой, по своим убеждениям при надлежит к поколению Фамусова.

г) Молчалин, хотя совсем еще молодой человек, но по своим  
убеждениям принадлежащий к поколению Фамусова.

11)        Чем осложнено предложение?

Горячее дыхание солнца, охраняющее эти места от холода, умеряется могучей влагой, обильными дождями.

а) обособленным определением и однородными членами;

б) обращением и обособленными определениями;  
в) вводными словами и однородными членами;

г) обособленными определениями.

12)        Укажите, на месте каких цифр необходимо поставить за пятые.

В числе книг(1) посвященных эпохе Петра (2) в библиотеке Пушкина сохранился (3) изданный в 1808 году (4) сборник исторических анекдотов.

3)1,2;          в) 2,4;

б)1,2,3,4;        г) 3,4.

Приложение №8

**Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»**

Чудо природы

   Байкал - это гигантское озеро. Его называют сибирским морем, та инственным и загадочным. Мы, выехав из Иркутска на рассвете, прибли жаемся к нему и замираем от восторга, увидев его стеклянную голубую даль. Перед нами раскрывается чудесная картина. Громадная голубая чаша, окруженная горами, расстилается у наших ног. Вода очень про зрачна, даже на глубине видишь небольших раков, копошащихся на дне.

  Многочисленные притоки Байкала, вливаясь в него, наполняют озеро водой, а вытекает из него только река Ангара, порожистая и бурная.

  Байкальские рыбы, выловленные на большой глубине, не умирают, а продолжают жить в аквариуме, не обращая внимания на резкое измене ние давления. Озеро до сих пор таит много загадок, еще не разгаданных настойчивыми исследователями.

  Разгадка этих тайн - задача, поставленная учеными.

Грамматическое задание

Подчеркните обособленные члены предложения.

**Контрольный диктант «Чужая речь»**

На перевозе

    Мальчик отвязал от столба веревку, с усилием оттолкнул паром и и стал тянуть за мокрый канат. Трудно. Тяжелый паром еле-еле ползет, а река широкая. Вася стал уставать, тяжело дышал, перестал смотреть кругом ,а, нагнув голову, что есть силы тянул канат, и пот капал с красного, пылающего лица.

   Когда паром подошел к берегу, из домика вышел Кирилл, черный, косматый, и сказал, насупив черные брови: «Что долго так? Либо купался там? Гляди, кабы кнут по тебе не погулял».

  С горы спускались подводы к перевозу, и Кирилл пошел к парому, крикнув: «Берись за конопатку, Васька, да чтоб к обеду кончить!»

  Вася сходил в домик, взял молоток, долото, пакли, взял с полки ломоть хлеба, и, жуя, пошел к опрокинутой на берегу вверх дном лодке, и стал забивать паклей рассохшиеся щели в боках и днище ее.

  С завистью смотрит Вася на бегущих с горы ребятишек. Они на берегу стаскивают с себя рубашонки и кидаются в воду. Крик, визг, смех. А Вася все постукивает да постукивает молотком по долоту, забивая в щели паклю.

(166 слов)

Грамматическое задание

1. Начертите схемы предложений с прямой речью.

2. Сделайте пунктуационный и синтаксический разбор предложения с чужой речью (на выбор учащихся).

**Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»**

Без проводника

  Напуганный дурными предзнаменованиями, Вандага, наш провод ник, вдруг отказался вести нас. По его словам, идти дальше означало бы подвергаться явной опасности.

  Мы  решили продолжать путь без проводника, но, к великой на шей досаде, совсем потеряли тропу. Один из нас сказал: «Эх вы, горе - путешественники! Пойдемте через оврага к морю и выйдем на верный путь». В дороге нас ожидали неприятности: во-первых, мы попали в бурелом, во-вторых, - в глубокие овраги. Надо было искать другой путь. Взвесив все за и против, мы решили идти прямо.

    Да, путешествовать в горах без проводника, безусловно, трудно и опасно.

    Иногда случается, что горы и лес имеют привлекательный и веселый вид. Так, кажется, и остался бы среди них навсегда. Но иногда, наоборот, горы кажутся угрюмыми, дикими.

(117 слов)

Грамматическое задание

Выпишите из текста предложение со словами или предложе ниями, грамматически не связанными с членами предложения, и сделайте синтаксический разбор.

Приложение №9

**Итоговый контрольный тест**

1) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква е?

а) д..алог, стипендия;             в) ч..столюбивый, эп..лог;

б) свидетельство, президиум;   г) манн..врировать, ид..ал.

2) В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква?

а) коло..альный, режи..ер;     в) га..ерея, ко..орит;

б) и..юминация, прогре..;     г) тро..ейбус, ко..итет.

3) В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

а) к**у**хонный, обесп**е**чение;       в) кат**а**лог, начал**а**;

б) догов**о**р, позв**о**нит;              г) торт**ы**, пр**а**вы.

4) Какая группа слов является словосочетанием?

а) впереди лето;        в) разделив на группы;

б) чет или нечет;        г) приемник настроен.

5) Укажите предложение с составным именным сказуемым.

а) Все стало вокруг голубым и зеленым.

б) В клетке соловей перестал петь.

в) Прошло несколько месяцев.

г) Ты бы говорил со мной.

6) Какое предложение является неопределенно-личным?

а) Сад Капулетти.

б) О любви в словах не говорят.

в) Идешь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.

г) При сильном ветре выходить в море опасно.

7) В состав какого предложения входит неполное предложение?

а) Знаешь, Зинка, я против грусти.

б) В детстве все девочки играют в куклы, а я любила машинки.

в) Узнали его офицеры, повезли в крепость.

г) Я буду читать за Хлестакова, а ты — за Осипа.

8) В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?

 а) Очевидно (..) не значит верно.

б) Рифей (..) древнее название Урала.

в) И сейчас многие знают и любят песни времен Великой Отечественной войны (..) «Дороги», «В лесу прифронто вом», «Землянку».

г) Лес (..) будто терем расписной.

9) В каком предложении знаки препинания расставлены не правильно?

а) И кочки, и моховые болота, и пни - все хорошо под сия нием лунным.

б) «Чтобы выдрессировать зверя, - рассказывал дресси ровщик, - надо изучить его привычки, подружиться с ним».

в) Однажды — дело было утром часу в двенадцатом — к Пе ровским нагрянули гости.

г) «Как я рад, дорогой Максим Максимыч! Ну, как вы по живаете?» - сказал Печорин.

10) В каком предложении нужно поставить только одну запя тую? (Знаки препинания не расставлены.)

а) Об этом портном конечно не следовало много говорить.

б) Для Гулливера одеяло лилипутов казалось маленьким платком.

в) О не клянись луною в месяц раз меняющейся.  
г) Люблю тебя Петра творенье!

11) В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

а) Лицо его, исчерченное морщинами, оставалось невозмутимым.

 б) Быстро поднимался золотистый шар солнца, согревая просыпающееся море.

 в) Меня, мокрого до последней нитки, сняли с лодки.

г) Долго ничего не было видно, кроме дождя и длинного человека лежащего на песке у моря.

12) Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Проводя реформы, ….

а) перестраивалась вся жизнь России.

б) Петр Первый опирался на опыт европейских стран.

в) им упорно сопротивлялись бояре.

Приложение №10

**Контрольное изложение.**

**ЗЕМЛЯ**

Городской человек редко встречается с землей. Земля срыта от его глаз каменными плитами, застывшей лавой асфальта. Она покоится в глубине черная, бурая, красная, серебристая. Она задержала дыхание и затаи лась. Городской человек не знает, чем пахнет земля, как она дышит в разные времена года, как страдает от жажды, как рожает Хлеб. Он не ощущает, что вся его жизнь, его благополучие зависит от земли. Не переживает за сухое лето, не радуется обильному снегопаду. А иногда боится земли, как смутной незнакомой стихии. И тогда в душе затихает необходимое, естественное чувство сыновней любви к земле.

В деревне мы с мамой ходили босиком. Сперва это было довольно трудно. Но постепенно на ногах образовались естественные подошвы и ноги перестали чувствовать мел кие уколы. Эти подошвы верно служили мне — не снаши вались, не протирались. Правда, их нередко приходилось заливать йодом. А перед сном — мыть...

Мать приучала меня к земле, как птица приучает свое го птенца к небу, а белая медведица приваживает медве жонка к морю. На моих глазах черная земля становилась зеленой, потом разливалась легкая голубизна, потом мер цала бронза — так рождается лен.

По-настоящему земля открылась мне на войне. Ско лько земли перекопал, перелопатил я за войну. Я рыл окопы, траншеи, землянки, ходы сообщения, могилы... Я рыл землю и жил в земле. Я узнал спасительное свой ство земли: под сильным огнем прижимался к ней в надежде, что смерть минует меня. Это была земля моей матери, родная земля, и она хранила меня с материнской верностью.

Я увидел землю так близко, как раньше никогда не мог увидеть. Я приблизился к ней, как муравей. Она липла к моей одежде, к подметкам, к лопате — я весь был намагничен, а она железная. Земля была мне и убежищем, и постелью, и столом, она гремела и погружалась в тишину. На земле жили, умирали, реже рождались.

*Ю. Яковлев. 284 слова.*

*Задания:*

1.  Напишите подробное изложение от 3-его лица.