**Календарно – тематическое планирование предметной линии**

**« Дагестанская литература» 10 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Программный материал** | **Дата**  | **Планируемые результаты** | **Повторение**  | **Тип урока** | **Дистанционное обучение** | **Примечание** | **Домашнеезадание** |  |
| **План**  | **Факт** | **ПредметныеУУД** | ***Метапредметные УУД*** | **Личностные УУД** |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  **Устное народное творчество.**«Парту Пат1има», «Каменный мальчик»  |  |  | Формирование стартовой мотивации к обучению. | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобще­ния.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Расул Гамзатов «Мое сердце в горах» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр 3-9, 7 куплета выучить. |  |
| 2 | **«Прелестная Бика»,****«Сражение с Надир-шахом»** |  |  | Устанавливать связи между различными фольклорными произведениями | *Познавательные:* уметь осмысленно читать и объяснять  значение прочитанно­го, выбирать текст для чтения в зависи­мости от поставленной цели, определять понятия.  | Формирование целостного, соци­ально ориентиро­ванного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, наро­дов, культур и религий | Расул Гамзатов«Мой Дагестан» | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр 15-25 выраз. читать |  |
| 3 | **Лирические песни**  |  |  | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач. *Регулятивные:* формулировать и удержи­вать учебную задачу, планировать и регу­лировать свою деятельность.  | Формирова­ние этических чувств, добро­желательности и эмоциональ­но-нравственной отзывчивости | «Мой Дагестан»- «Кин бижараб мун Дагъистан» | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр 26-№0 отвечать на вопросы |  |
| 4 | **Литература 18-19 в.** |  |  | Научиться толко­вать прямой и пере­носный смысл по­словиц, поговорок. | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач.  | Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой дея­тельности | Расул Гамзатов «Родной язык» | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-31-41 перес. |  |
| 5 | **Алигаджи из Инхо «Г1акълудал ралъад», «Баг1арбилил хъала»** |  |  | Научится проектировать марш­рут восполнения проблемных зон в изученных темах | *Познавательные:* самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. *Коммуникативные:* уметь письменно формулировать и высказывать свою точ­ку зрения | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Расул Гамзатов«О матери» | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр 42-52, выраз.читать |  |
| 6 | **Сатира –Пьянство, «Исрапчиясде», «Хъах1аб рас».**  |  |  | Научится владеть: изученной терминологией по изученной теме | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач. *Регулятивные:* формулировать и удержи­вать учебную задачу, планировать и регу­лировать свою деятельность.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Расул Гамзатов «Ласточки» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр 53-66, перес. |  |
| 7 | **Р.р. Написания сочинения «Инхоса Г1алих1ажиясул асаразулъ, сатириял героял»** |  |  |  |  |  |  | Развитие речи |  |  |  |  |
| 8 | **Вн/чт. Алигаджи из Инхо «Назмаби»** |  |  | Научатся находить цитатные примеры из басни, иллюстрирующие понятия «аллегория» и «мораль» | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах. *Коммуникативные:* уметь определять об­щую цель и пути ее достижения | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | Урок изучения нового материала  |  |  |  |  |  |
| 9 | **Магомед Чиркеевский «Г1ухьбиги мутаг1илзабиги»** |  |  | Научится понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор) | *Познавательные:* уметь извлекать необхо­димую информацию из прослушанного или прочитанного текста.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | А. Хачалов «От имени погибших» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр -79-86. Выраз читать. |  |
| 10 | **Анхил Марин «Чарчурал гъудузул мугъал рекизе», « О героях»** |  |  | Научится владеть: изученной терминологией | *Познавательные:* узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-66-70 отвечать на вопросы. |  |
| 11 | **Чанка из Батлаич** **«Гулишат», «Гьарак1унисей».** |  |  | Научится самодиагностике, выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово – родовой природе | *Познавательные:* уметь узнавать, назы­вать и определять объекты в соответ­ствии с содержанием (формировать уме­ния работать по алгоритмам).  *Регулятивные:* применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | М.Магомедов «Манарша» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр-87-93 выучить 7 куплета |  |
| 12 | **«Т1аде маг1арухъе яхине анищ»** |  |  | Научится анализи­ровать текст стихо­творения | *Познавательные:* уметь извлекать необхо­димую информацию из прослушанного или прочитанного текста.   | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-94-96 выраз.читать  |  |
| 13 | **Махмуд из Кахабросо «Сон», «Мать и дочь».** |  |  | научиться оценивать интерпретацию художественного текста | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа (тест). *Регулятивные:* уметь определять меры усвоения изученного материала.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Г.Газимирзоев «О друге» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр-97 -112 выучить отрывок |  |
| 14 | **Р.Р. Написание сочинения «Образ лирических героев в творчестве Махмуда из Кахабросо»** |  |  |  |   |  |  | Развитие речи |  |  |  |  |
| 15 | **Вн/чт «Махмуд»** |  |  | Научиться анализировать и истолковывать произведение, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному | *Познавательные:* выделять и формулиро­вать познавательную цель. *Регулятивные;* применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств. | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | «О сыне». | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр 123-132 отвечать на вопросы. |  |
| 16 | **С. Хайбулаев «Коч1ол унго-унгояв устар»** |  |  | Научиться владеть: изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи | *Познавательные:* выделять и формулиро­вать познавательную цель. *Регулятивные;* применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств. | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | Комбинированный урок |  |  |  |  |
| 17 | **Этим Али «Билараб г1акдаде», «Кьохъа Мух1амад», «Свобода».** |  |  | Научится вы­полнять индивидуальное задание в проектной дея­тельности группы | *Познавательные:* узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | «Лъалхъуге дир барти» | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-133-142 выраз. читать |  |
| 18 | **Курбан из Инхело «Песня о любви», «Кундуховасде».** |  |  | На­учится аргументировать свою точку зрения | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах.  *Регулятивные*: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | М. Гайирбекова «Сердце матери» | Комбинированный урок |  |  | Стр-143 -149 перес. |  |
| 19 |  **Ятим Эмин «Эй народ», «Друзьям».** |  |  | Научится адекватно воспринимать художественный текст и давать его смысловой анализ | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах. *Коммуникативные*: уметь определять об­щую цель и пути ее достижения. Формирование мотивации к ин­дивидуальной | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | М. Гайирбекова «Сердце матери» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр -150-156 выучить одно стихотворение. |  |
| 20 | **Ятим Эмин «Завещание», «Эминги йокьулейги»** |  |  | На­учится аргументировать свою точку зрения | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах.  *Регулятивные*: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | М. Гайирбекова «Сокровища материнского сердца» | Комбинированный урок |  |  | Выраз. читать  |  |
| 21 | **Мазалиса Али «Родина»** |  |  | Научиться оценивать интерпретацию художественного текста | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа (тест).  | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр -157 выучить. |  |
| 22 | **Гаджи из Ахты «Жизнь рабочего», « Баку», «Расскажи»**  |  |  | Научится выявлять авторское отношение е героям повести | *Познавательные*: уметь узнавать, назы­вать и определять объекты в соответ­ствии с содержанием (формировать уме­ния работать по алгоритмам). *Коммуникативные:* формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Фазу Г1алиева«Колыбель» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр 159-161 выраз. читать. |  |
| 23 | **Административная контрольная работа** |  |  |  |  |  |  | Контрользнаний |  |  |  |  |
| 24 | **Ирчи Казак «Письмо из Сибира», «Бихьинчи кинав вук1ине кколев?»** |  |  | Научиться оценивать интерпретацию художественного текста | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа (тест). *Коммуникативные:* уметь делать анализ текста, используя изученную терминоло­гию и полученные знания | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Многогранность таланта творчества Абасил Магомеда | Комбинированный урок |  |  | Стр 162-165. выучить отрывок  |  |
| 25 | **Вн/чт Ирчи Казак «Другое время»** |  |  | Научится опреде­лять особенности повествования | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобще­ния, устанавливать аналогии. | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр -166-выраз. чит. |  |
| 26 | **Ирчи Казак «Аскар –тау», «Г1акъиласул г1акълу бихьуларо»** |  |  | Научится анализировать текст стихотворения | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа. *Коммуникативные:* уметь строить моно­логическое высказывание, формулиро­вать свою точку зрения, адекватно ис­пользовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Абаси Магомед «Саба-Меседо» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр-167. |  |
| 27 | **Ирчи Казак «Г1акъиласул г1акълу бихьуларо»** |  |  | Выявлять и интерпретировать авторскую позицию | *Познавательные:* уметь осмысленно чи­тать и объяснять значение прочитанно­го, выбирать текст для чтения в зависи­мости от поставленной цели, определять понятия. | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Г1.Шахтаманов «Къаралазул г1ор» | Комбинированный урок |  |  |  |  |
| 28 | **М. Усманов «Чалмачаг1азде».****М.Алибеков «Нижер т1адчаг1и»** |  |  | Научится анализировать текст стихотворения | *Познавательные:* уметь искать и выде­лять необходимую информацию из учеб­ника, определять понятия, создавать обобщения. *Коммуникативные*: уметь ставить во­просы и обращаться за помощью к учеб­ной литературе | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | «Приходите, друзья!» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр 168-172 отвечать на вопросы. |  |
| 29 | **Р.Р. Написание сочинения «19 векалъул рокьул лирикаги динги»** |  |  |  |  |  |  | Развитие речи |  |  |  |  |
| 30 | **С. Габиев «Желание»****Г.Саидов «Гъалайчаг1и»** |  |  | Научится проектировать и корректировать индивидуальный маршрут воспол­нения проблемных зон в изученных темах | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач. *Регулятивные:* формулировать и удержи­вать учебную задачу. *Коммуникативные:* уметь формулировать собственное мнение и свою позицию | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | «Г1андадерил х1ор» | Изучение нового материала |  |  | Стр 173-179 отвечать на вопросы. |  |
| 31 | **Вн/чт Махмуд из Кахабросо «Марьям»** |  |  |  | Научиться составлять литературный портрет писателя по алгоритму вы­полнения задания | *Познавательные:* уметь строить сообще­ние исследовательского характера в уст­ной форме. *Регулятивные*: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. *Коммуникативные:* уметь проявлять ак­тивность для решения коммуникативных и познавательных задач |  | Комбинированный урок |  |  | Стр -112-116 выучить отрывок. |  |
| **32** | **Мирза из Калуха «Ханасе жаваб», «Айгъиралде».** |  |  | Выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово – родовой природе | *Познавательные*: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.  *Регулятивные*: уметь планировать алго­ритм ответа. *Коммуникативные:* уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на со­бытия и поступки героев | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | Арип Расулов «Сокровище» | Урок изучения нового материала  |  |  | Стр 180- 185 перес. |  |
| **33** | **Административная контрольная работа** |  |  |  |  |  |  | Контроль знаний |  |  |  |  |
| **34** | **Мирза из Калуха «Г1ащикъ булбул».** |  |  | Научиться владеть: изученной терминологией по теме, навыками устной. | *Познавательные:* выделять и формулиро­вать познавательную цель. *Регулятивные*: применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств.  | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя |  | Урок изучения нового материала  |  |  |  |  |

**10 класс (34 часа)**

3 – Развитие речи

2 –административная контрольная работа

4 – внеклассное чтение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Часы |
| 1 | Устное народное творчество | 4 |
| 2 | Литература 18-19 веков  | 1 |
| 3 | Алигаджи из Инхо | 2 |
| 4 | Поэты со времен Алинаджи | 2 |
| 5 | Чанка (Тажудин) | 2 |
| 6 | Махмуд из Кахабросо | 2 |
| 7 | Поэты со времен Махмуда и Чанки | 3 |
| 89 | Ятим Эмин Ирчи Казак | 23 |
| 10 | С. Усманов -Гасан Гузунов  | 1 |
| 1112  | С. Габиев Калухъа Мирза | 12 |

**Ц1алдохъабазда лъазе ккола:**

- Дагъистаналъул литератураялда жаниб 19 г1асруялда ккарал тарихиял лъугьа-бахъиназул хаслъи батизе ва бицине.

- поэтазул асаразул хаслъи, миллияб литература цебет1езабиялъулъ гьез лъураб бут1а

- г1урус литератураялъул дарсазда малъарал литературияб теориялъул баяназдаса пайда боси

- рек1ехъе лъазаризе рихьизарурал асарал

**Ц1алдохъабазда бажаризе ккола:**

- хъвадарухъанас рихьизарулел лъугьа-бахъиназул сурат цебеч1езабизе

- художествияб хаслъиги х1исабалде босун , малъараб асаралъул анализ гьабизе

- хабариял, лирикиял, драмаялъул асарал рат1а рахъизе

- малъарал асаралги кьоч1ое росун, авторасул творчествоялъулги гьесул рух1ияб дунялалъулги хурхен ч1езабизе

- ц1алараб асаралъе жинца кьолеб къимат кьуч1аблъун гьарулел х1ужжаби рачине