**Календарно – тематическое планирование предметной линии**

**« Родная литература» 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Программный материал** | **Дата** | | | | | | **Планируемые результаты** | | | | | | | | | **Повторение** | | | **Тип урока** | **Дистанционное обучение** | **Примечание** | **Домашнее**  **задание** |  | | | | | |
| **План** | | | **Факт** | | | **ПредметныеУУД** | | | ***Метапредметные УУД*** | | | | | **Личностные УУД** |  | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | | | **4** | | | **5** | | | ***6*** | | | | | **7** | **8** | | | **9** | **10** | **11** | **12** |
| 1 | **Дать понятие о литературе. Устное народное творчество.** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобще­ния. | | | | | Формирование «стартовой» моти­вации к обучению | Гамзат  из Цадасы  «С кем дружить» | | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-3-5, отвечать на вопросы |  | | | | | |
| 2 | **Народная сказка "Къайицадахъал".** |  | |  | | | | Устанавливать связи между различными фольклорными произведениями | | *Познавательные:* уметь осмысленно читать и объяснять  значение прочитанно­го, выбирать текст для чтения в зависи­мости от поставленной цели, определять понятия. | | | | | | Формирование целостного, соци­ально ориентиро­ванного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, наро­дов, культур и религий | *М. Шамхалов*  *«Зурмихъабазул нохъода»* | | | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-6-7, переска-  зать |  | | | | |
| 3 | **Народная сказка "Морской конь"** |  | |  | | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач. *Регулятивные:* формулировать и удержи­вать учебную задачу, планировать и регу­лировать свою деятельность. | | | | | | Формирова­ние этических чувств, добро­желательности и эмоциональ­но-нравственной отзывчивости | *М. Сулиманов*  *«Дорога*  *в страхе».* | | | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-8-15, отвечать на вопросы. |  | | | | |
| 4 | **Сочинение " Дагъистан муг!рузул улка".** |  | |  | | | | Научиться толко­вать прямой и пере­носный смысл по­словиц, поговорок. | | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач. | | | | | | Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой дея­тельности |  | | | Развитие речи |  |  |  |  | | | | |
| 5 | **Народная песня " Муг!рузул Г!али"** |  | |  | | | | Научится проектировать марш­рут восполнения проблемных зон в изученных темах | | *Познавательные:* самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. *Коммуникативные:* уметь письменно формулировать и высказывать свою точ­ку зрения | | | | | | Формирование ценностного отношения к на­следию устного народного твор­чества | | *Р. Гамзатов*  *«Вера Васильевна»* | | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-16-22, выучить отрывок. |  | | |
| 6 | **Дать понятие о гиперболе и эпитету.** |  | |  | | | | Научится владеть: изученной терминологией по изученной теме | | *Познавательные:* уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообра­зии способов решения задач. *Регулятивные:* формулировать и удержи­вать учебную задачу, планировать и регу­лировать свою деятельность. | | | | | | Уважение  истории,  культурных  памятников | | *Р. Гамзатов*  *«Маша»* | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-22-26, выучить. |  | | |
| 7 | **Вн/чт.**  **"Мой Дагестан".** |  | |  | | | |  | |  | | | | | |  | |  | |  |  |  | Отвечать на вопросы. |  | | |
| 8 | **Алиханов Зайирбег "Бецаб сапар"** |  | |  | | | | Научатся находить цитатные примеры из басни, иллюстрирующие понятия «аллегория» и «мораль» | | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах. *Коммуникативные:* уметь определять об­щую цель и пути ее достижения | | | | | | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | | *А. Хачалов.*  *«Извини майор»* | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-28-32, пересказать |  |  | | | | | |
| 9 | **Народные и литературные сказки. Понятие о стихотворении.** |  | |  | | | | Научится понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор) | | *Познавательные:* уметь извлекать необхо­димую информацию из прослушанного или прочитанного текста. | | | | | | Формирование навыков самоана­лиза и самокон­троля, готовности и способности ве­сти диалог с дру­гими людьми и достигать в нем взаимопонимания | | *Фазу Алиева*  *«Учитель»* | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-33-34, отвечать на вопросы. |  | | |
| 10 | **О. Шахтаманов «Гнев народа»** |  | |  | | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием | | | | | | Формирование навыков взаимо­действия в группе по алгоритму вы­полнения задачи при консультативной помощи учителя | |  | | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-42-52, выразительно читать. |  | | |
| 11 | **Алигаджи из Инхо " Будун дамдамаги", «Кицабиял алфазал»** |  | | |  | | | Научится самодиагностике, выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово – родовой природе | | *Познавательные:* уметь узнавать, назы­вать и определять объекты в соответ­ствии с содержанием (формировать уме­ния работать по алгоритмам).  *Регулятивные:* применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств. | | | | | | Формирование мотивации к самосовершенствованию | | *М. Абдулхалимов*  *«Дом отца.*  *Дать понятие о рассказе.* | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-53-54 ,  выучить. |  | | | | | |
| 12 | **Махмуд из Кахабросо " Рек!елъ их! бугев аск1овег1ан ц1ай"** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* уметь извлекать необхо­димую информацию из прослушанного или прочитанного текста. | | | | | | Формирование навыков самоана­лиза и самокон­троля, готовности и способности ве­сти диалог с дру­гими людьми и достигать в нем взаимопонимания | | *А. Джафаров*  *«Хитрый медведь»*  *Кадрия Темирбулатова*  *« Хотел быть маленьким».* | | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Стр-55-56, выучить. |  | | | | | |
| 13 | **Вн/чт. "Щиб жо кколеб маданият?".** |  | | |  | | | научиться оценивать интерпретацию художественного текста | | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа (тест). | | | | | | Формирование навыков самоана­лиза и самокон­троля | |  | | Урок изучения нового материала |  |  | Отвечать на вопросы |  | | | | | |
| 14 | **О. Батирай «Про героя», Метофора.** |  | |  | | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Регулятивные:* уметь определять меры усвоения изученного материала. | | | | | |  | | *М. Абдулхалимов*  *«Нельзя выдавать своих»* | | Комбинированный урок |  |  | Стр-58-64,  выразительно читать |  | | |
| 15 | **Ирчи Казак "Удача".** |  | |  | | | | Научиться анализировать и истолковывать произведение, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному | | *Познавательные:* выделять и формулиро­вать познавательную цель.  *Регулятивные;* применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств. | | | | | | Формирование навыков самоана­лиза и самокон­троля | |  | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-65-66, читать. |  | | |
| 16 | **Ирчи Казак " Письмо из Сибири"** |  | |  | | | | Научиться владеть: изученной терминологией по теме, навыками устной монологической речи | | *Познавательные:* выделять и формулиро­вать познавательную цель.  *Регулятивные;* применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств. | | | | | | Формирование навыков иссле­довательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | | Народная сказка "Къайицадахъал". | | Комбинированный урок |  |  | Стр-67-68, выучить 5 куплета. |  | | |
| 17 | **Р.Р. Сочинение -написание "Ирчи Казак народный поэт Дагестана"** |  | |  | | | | Научится вы­полнять индивидуальное задание в проектной дея­тельности группы | | *Познавательные:* узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. | | | | | | Формирование мотивации к самосовершенство­ванию | |  | | Развитие речи |  |  |  |  | | |
| 18 | **Щаза из Курли "Тушманасул х!араялъуб".** |  | |  | | | | На­учится аргументировать свою точку зрения | | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах.  *Регулятивные*: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | | Народная песня " Муг!рузул Г!али" | | Комбинированный урок |  |  | Стр-69-70, прочитать. |  | | |
| 19 | **Гамзат из Цадаса "Шамил","Слон и муравей"** |  | |  | | | | Научится адекватно воспринимать художественный текст и давать его смысловой анализ текста | | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах.  *Коммуникативные*: уметь определять об­щую цель и пути ее достижения. Формирование мотивации к ин­дивидуальной | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | | Дать понятие о гиперболе и эпитету. | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-71-78, выучить отрывок. |  | | |
| 20 | **"Гамзат из Цадаса «Плотник и обязана" Теория литературы - басня.** |  | |  | | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию в предложен­ных текстах.  *Регулятивные*: уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. | | | | | | Формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой дея­тельности | | О. Шахтаманов «Гнев народа» | | Комбинированный урок |  |  | Стр-79-80, выразительно читать. |  | | |
| 21 | **Р.Р. Сочинение "Г. Цадаса - народный поэт".** |  | |  | | | |  | |  | | | | | |  | |  | | Развитие речи |  |  |  |  | | |
| 22 | **Заид Гаджиев "Х1анч1ик1к1ал".** |  | |  | | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные*: уметь узнавать, назы­вать и определять объекты в соответ­ствии с содержанием (формировать уме­ния работать по алгоритмам). *Коммуникативные:* формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | | Алигаджи из Инхо " Будун дамдамаги", «Кицабиял алфазал» | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-81-90, пересказать |  | | |
| 23 | **Административная контрольная работа** |  | | | |  | |  | | | | |  | | |  |  | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| 24 | **Заид Гаджиев "Цакьуги циги".** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа (тест). *Коммуникативные:* уметь делать анализ текста, используя изученную терминоло­гию и полученные знания | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | | Ирчи Казак " Письмо из Сибири" | | Комбинированный урок |  |  | Стр -91-92 прочитать. |  | | |
| 25 | **Динмагомаев Раджаб "Предатель".** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобще­ния, устанавливать аналогии. | | | | | | Формирование навыков исследовательской деятельности, приемов самодиагностики | |  | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-93-106, пересказать |  | | |
| 26 | **Расул Гамзатов "Солдаты России", "Журавли".** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | *Познавательные:* уметь синтезировать полученную информацию для составле­ния ответа. *Коммуникативные:* уметь строить моно­логическое высказывание, формулиро­вать свою точку зрения, адекватно ис­пользовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | | Щаза из Курли "Тушманасул х!араялъуб". | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-110-118, выучить одно стих. |  | | |
| 27 | **Фазу Алиева «Горец»** |  | | |  | | | Выявлять и интерпретировать авторскую позицию. | *Познавательные:* уметь осмысленно чи­тать и объяснять значение прочитанно­го, выбирать текст для чтения в зависи­мости от поставленной цели, определять понятия. | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя | | |  | | Комбинированный урок |  |  | Стр-119-122, прочитать. |  | |
| 28 | **Гусен Гаджиев «Родник Алибека»** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | *Познавательные:* уметь искать и выде­лять необходимую информацию из учеб­ника, определять понятия, создавать обобщения. *Коммуникативные*: уметь ставить во­просы и обращаться за помощью к учеб­ной литературе | | | | | | Формирование навыков индивидуального выпол­нения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи | | | Гамзат из Цадаса «Плотник и обязана" Теория литературы - басня. | | Урок изучения нового материала |  |  | Стр-123-129, отвечать на вопросы. |  | |
| 29 | **М. Абдулхалимов «Сын госпиталя»** |  | | |  | | | Научится характеризовать средства выразительности в стихотворениях поэта | *Познавательные*: уметь осмысленно чи­тать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять поня­тия. | | | | | | Формирование- готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания | | |  | | Комбинированный урок |  |  | Стр-130-153, отвечать на вопросы. |  | |
| 30 | **Р.Р. Сочинение – написание " 9 май** |  | | |  | | |  | | |  | | | | |  | |  | | Развитие речи |  |  |  |  | | | |
| 31 | **Б. Гаджиев "Гороч», «Смотрите горы на меня».** |  | | |  | | | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | | | Научиться составлять литературный портрет писателя по алгоритму вы­полнения задания | | *Познавательные:* уметь строить сообще­ние исследовательского характера в уст­ной форме. *Регулятивные*: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. *Коммуникативные:* уметь проявлять ак­тивность для решения коммуникативных и познавательных задач | | | Расул Гамзатов "Солдаты России", "Журавли". | | Комбинированный урок | |  |  | Стр-154-184, отвечать на вопросы. |  | | | | | |
| **32** | **Эффенди Капиев "Разведчики», "Маг1арухъ чвахунц1ад".** | |  | | |  | Выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово – родовой природе | | | *Познавательные*: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию. | | | | | | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | | Урок изучения нового материала | |  |  | Стр-185-195, пересказать. |  | | | | | |
| **33** | **М.Яхияев " Три солнца" "Талисман", «Пейзаж».** | |  | | |  | Научится разли­чать произведения жанров фольклора, использовать их в устной и письмен­ной речи. | | | *Регулятивные*: уметь планировать алго­ритм ответа. *Коммуникативные:* уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на со­бытия и поступки героев | | | | | | Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми и дости­гать в нем взаимопонимания |  | | Комбинированный урок | |  |  | Стр-196-210, отвечать на вопросы |  | | | | | |
| **34** | **Слепой Курбан " Мискинав шахасул яс".** | |  | | |  | Научиться владеть: изученной терминологией по теме, навыками устной. | | | *Познавательные:* выделять и формулиро­вать познавательную цель. *Регулятивные*: применять метод инфор­мационного поиска, в том числе с помо­щью компьютерных средств. | | | | | | Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя |  | | Урок изучения нового материала | |  |  |  |  | | | | | |

**6 класс (34 часа)**

4 – развитие речи

2+4 – внеклассное чтение

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Темы | | Часы | |
| 1 | | Показать художественный образ литературы | | 1 | |
| 2 | | Устное народное творчество | | 4 | |
| 3 | | Заирбег Алиханов | | 1 | |
| 4 | | Омар-гаджи Шахтаманов | | 1 | |
| 5 | | Алигаджи из Инхо | | 1 | |
| 6 | | Мах1муд из Кахабросо | | 1 | |
| 7 | | Батирай | | 1 | |
| 8 | | Йирчи Казак | | 2 | |
| 9 | | Щаза из Куркли | | 1 | |
| 10 | | Гамзат Цадаса | | 2 | |
| 11 | | Заид Гажиев | | 2 | |
| 12 | | Ражаб Динмагомаев | | 1 | |
| 13 | | Расул Гамзатов | | 1 | |
| 14 | | Фазу Алиева | | 1 | |
| 15 | | Гусен Гажиев | | 1 | |
| 16 | | Магомед Абдулхалимов | | 1 | |
| 17 | | Багатар | | 1 | |
| 18 | | Эффенди Капиев | | 1 | |
| 19 | | Магомед-Султан Яхьяев | | 2 | |
| 20 | | Литературный жанр | |  | |